

Skandal! Mythos! Moderne!

Die Vereinigung der XI in Berlin

**Herausgegeben von
Tobias Hoffmann,
Anna Grosskopf und
Sabine Meister**

**Bröhan-Museum,
Landesmuseum
für Jugendstil, Art Deco
und Funktionalismus**

Inhalt

- 6 Grußwort – *Tobias Hoffmann*
8 Vorwort – *Anna Grosskopf*
12 Skandal! Mythos! Moderne! Die Vereinigung der XI in Berlin – *Sabine Meister*
-

Katalog

- 32 Max Liebermann
44 Franz Skarbina
60 Ludwig von Hofmann
72 George Mosson
76 Konrad Müller-Kurzwelly
80 Walter Leistikow
94 Jacob Alberts
100 Hugo Vogel
104 Hugo Schnars-Alquist
108 Hans Herrmann
114 Friedrich Stahl
116 Max Klinger
120 Dora Hitz
124 Martin Brandenburg
128 Hans Baluschek
-

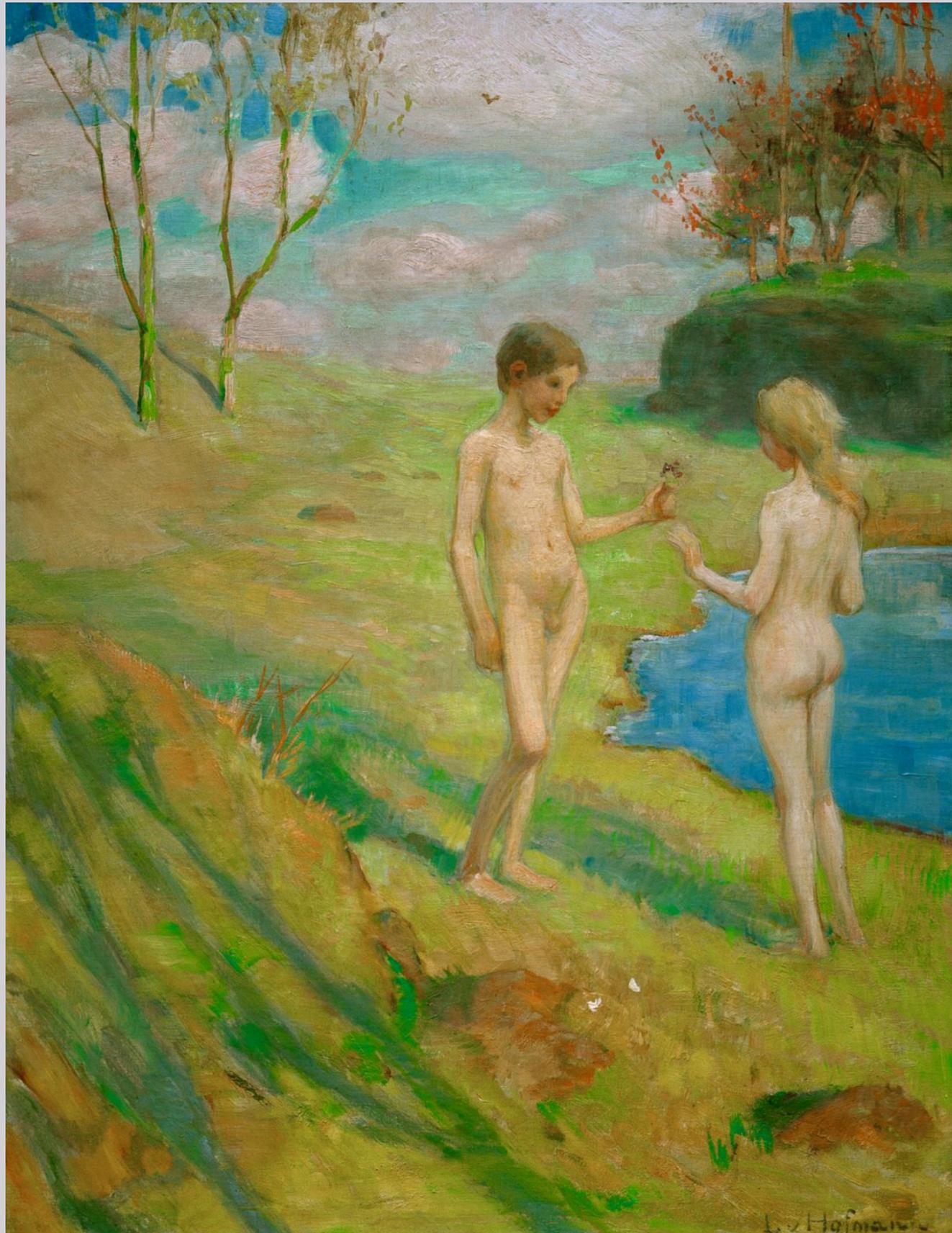
Anhang

- 134 Bild- und Fotonachweis
135 Dank
136 Impressum



Kat. 8
Max Liebermann
Badende Knaben, 1900
Öl auf Leinwand
113 × 152 cm
Stiftung Stadtmuseum Berlin





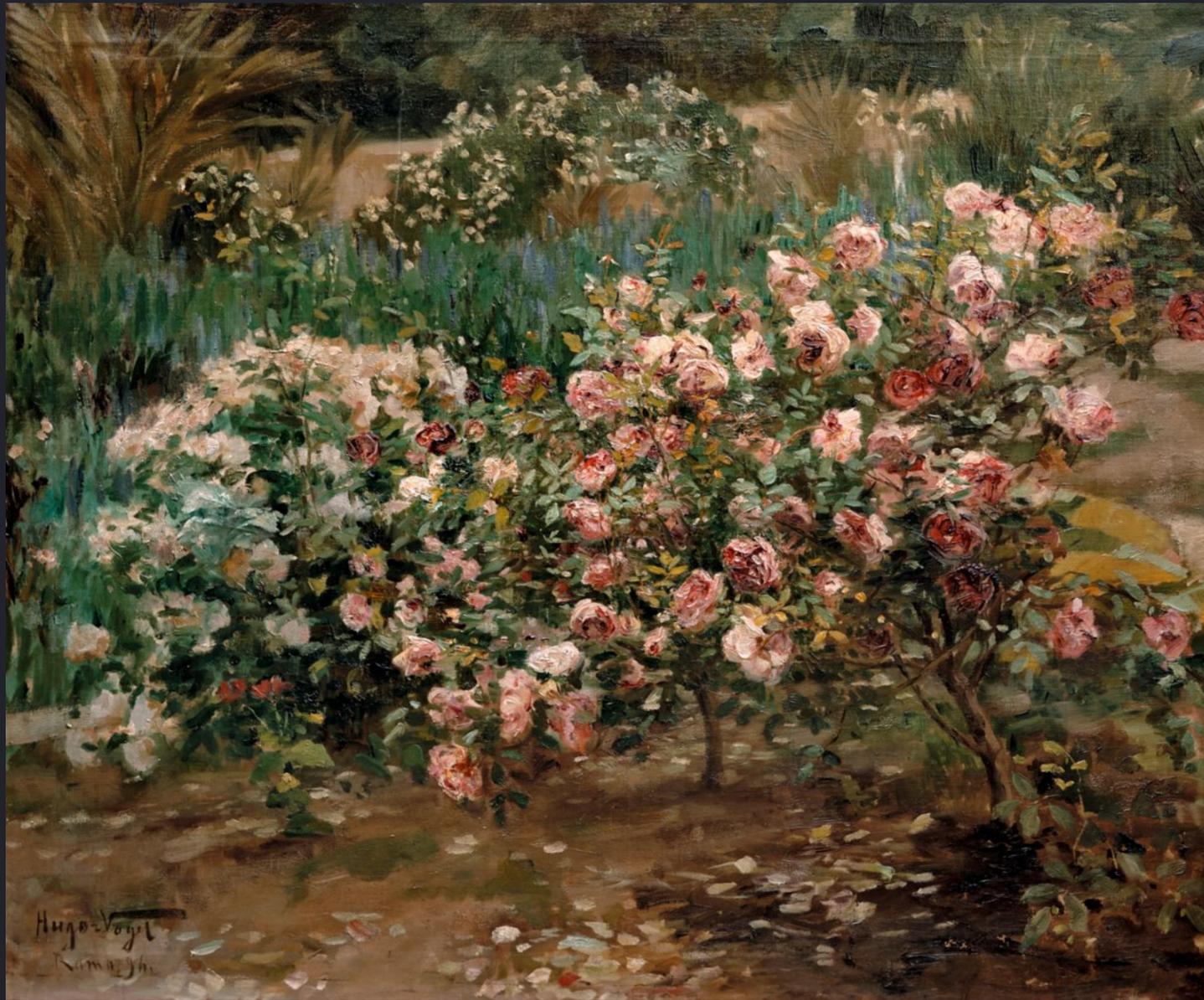
Kat. 24

Ludwig von Hofmann
Frühlingserwachen, um 1892–1894
Öl auf Leinwand
81,2 × 62,3 cm
Privatsammlung Ludwig von Hofmann:
Alfons Niedhart Zürich
Ausgestellt 1892/94 bei der Vereinigung der XI

Kat. 25

Ludwig von Hofmann
Frühling, um 1895
Öl auf Leinwand
92 × 118 cm
Albertinum | Galerie Neue Meister,
Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Ausgestellt 1895 bei der Vereinigung der XI





Kat. 50
Hugo Vogel
Rosengarten, o. J.
Öl auf Leinwand
75 × 88 cm
Privatsammlung, München

102
/
103



Kat. 51
Hugo Vogel
Selbstbildnis, 1898
Öl auf Leinwand
60 × 45 cm
Sammlung Dr. Hugo Weihe, Brannenburg