



Inseljugend | Island Youth

Andreas Jorns

Wienand

museum
kunst der westküste

Inhalt

Contents

Ulrike Wolff-Thomsen
8 Vorwort und Dank

Pia Littmann
13 Jung und auf der Insel

69 Was geht ab?
Jugend auf Föhr
*Undine Bischoff im Gespräch
mit Andreas Jorns*

Nomie Hansen
137 „Rüm hart,
klar kiming“
Über Heimat, Stolz und Identität

168 Werkverzeichnis

Ulrike Wolff-Thomsen
8 Foreword and Acknowledgments

Pia Littmann
13 Young and on the Island

69 What’s Doing? Young
People on the Island of Föhr
*Undine Bischoff in Conversation
with Andreas Jorns*

Nomie Hansen
137 “Rüm hart,
klar kiming”
On Heimat, Pride and Identity

168 List of Works



Jung und auf der Insel

Groß werden auf einer kleinen Insel

Wie lebt es sich auf einer nordfriesischen Insel, wenn man jung ist? Fühlt man sich abgeschnitten von der Welt oder privilegiert und besonders? Kommt man sich auf rund 83 Quadratkilometern beengt oder geborgen vor? Sind junge Menschen einsam auf Föhr oder führt die Insellage dazu, dass man stärker zusammenrückt? Will man nichts wie weg auf das Festland? Oder lieben die Heranwachsenden „ihre“ Insel und identifizieren sich mit ihr?

Der Fotograf Andreas Jorns stellte sich vor seiner ersten Reise nach Föhr im Dezember 2019 all diese und weitere Fragen. Auf der größten deutschen Nordseeinsel ohne Landverbindung leben mit ihrem Hauptwohnsitz im Jahr 2021 8.488 Menschen, 357 davon sind zwischen 13 und 18 Jahre alt.¹ Sie wollte Jorns kennenlernen und ihr Leben auf Föhr möglichst umfangreich fotografisch festhalten. Dazu verbrachte er als Artist in Residence des Museums Kunst der Westküste mehrere Wochen auf der Insel, zunächst vor und dann auch während der Coronapandemie. Erstmals suchte der Fotograf, der in Haan bei Düsseldorf zu Hause ist, das nordfriesische Eiland im Winter 2019/20 auf. Dieser Zeitraum war bewusst gewählt: Dann sind die Tage kurz und die Fähren verkehren seltener. Das einzige Kino auf der Insel hat Winterpause, viele Geschäfte schließen früher. Es gibt deutlich weniger Urlauber*innen auf Föhr – die Inselbewohner*innen sind mehr unter sich.

Was machen die Jugendlichen aus dieser Situation? Eine Menge, wie sich herausstellen sollte. Über die Eilun Feer Skuul, das Föhrer Gymnasium mit integrierter Regionalschule, nahm Jorns Kontakt zu den jungen Insulaner*innen auf: Gerne und zahlreich gewährten diese ihm Einblicke in ihre Hobbys und sonstigen

Young and on the Island

Pia Littmann

Growing up on a Small Island

What is it like to live on a North Frisian island when you are young? Do you feel cut off from the world or rather privileged and special? Do you feel confined or secure living on roughly 83 square kilometres? Are young people on Föhr lonely or does the island location make them move closer together? As a young person, do you want nothing but to leave for the mainland? Or do the adolescents love “their” island and identify with it?

The photographer Andreas Jorns asked himself all these questions and others prior to his first trip to Föhr in December 2019. In 2021, 8,488 people are living on the largest German North Sea island lacking a land connection; 357 of them are between 13 and 18 years old.¹ Jorns wanted to get to know the latter and capture their life on Föhr as comprehensively as possible in photographs. To this end, he spent several weeks on the island as artist in residence at the Museum Kunst der Westküste, first before and then even during the Corona pandemic. Based in Haan near Düsseldorf, the photographer visited the North Frisian island for the first time in the winter of 2019–20. This season was a deliberate choice: the days are short and the ferries run less frequently. The only cinema on the island closes for the winter and many shops shut earlier. There are significantly fewer holidaymakers on Föhr – the islanders are more by themselves.

What do the youngsters make of this situation? A lot, as it turned out. Jorns made contact with the young islanders through the Eilun Feer Skuul, the Föhr grammar school with an integrated regional school. They were happy to give him insights into their hobbies and other activities, and even showed him their

Trachtengruppe Utersum |
Utersum Traditional Costume Group
Geeske, Wiebke, Anika & Wiebke





Weihnachtsfeier im Ual Fering Wiartshüs |
Christmas Party at the Ual Fering Wiartshüs Restaurant



Jule



Kristin



Inna



Inna